

BEACH BOP BOOGIE

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: DÉBUTANT
MUSIQUE	: JUST GOT PAID / N'SYNC
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: JO & RITA THOMPSON
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
(STEP, PAUSE) X 4		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit. Pause. Pas avant sur le pied gauche. Pause	D - G -
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit. Pause. Pas avant sur le pied gauche. Pause	D - G -
<i>Option de style : En avançant avec le pied droit (compte 1 & 5), placer la main droite sur la hanche droite, la main gauche derrière la tête en regardant légèrement vers la droite. En avançant avec le pied gauche (compte 3 & 7), placer la main gauche sur la hanche gauche, la main droite derrière la tête en regardant légèrement vers la gauche.</i>		
(TALON, PAS ARRIÈRE) X 4		
1,2,3,4	Toucher le talon droit devant. Petit pas arrière sur le pied droit. Toucher le talon gauche devant. Petit pas arrière sur le pied gauche.	DDGG
5,6,7,8	Toucher le talon droit devant. Petit pas arrière sur le pied droit. Toucher le talon gauche devant. Petit pas arrière sur le pied gauche.	DDGG
VIGNE, (TOE FAN) X 2		
1,2,3,4	Vigne vers la droite avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Toe fan en ouvrant les orteils du pied gauche en pivotant sur le talon gauche. Ramener les orteils devant. Toe fan en ouvrant les orteils du pied gauche en pivotant sur le talon gauche. Ramener les orteils devant.	GGGG
VIGNE ¼ TOUR, OUT, OUT, IN, IN		
1,2,3,4	Vigne vers la gauche avec pas de côté sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche avec ¼ de tour vers la gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche	GDGD
5,6,7,8	Déposer le pied droit à droite. Déposer le pied gauche à gauche. Ramener le pied droit au centre. Ramener le pied gauche au centre.	DGDG

